



吾萬老氏學

尚書大

襄城甫長祥題

于納中山房

經莫先于易然庖犧畫卦未有文辭至尚書而六
體咸備文明大啟子朱子曰古史之體可見者書
春秋而已春秋編年通紀以見事之先後書則每
事別紀以具事之首尾若網在綱允爲後世紀傳
鼻祖世儒談經動云經不可以文論愚謂文以載
道考道而弗詳求之于文其見道處必不的節如
帝堯放勳全在于舉舜輔治虞舜行事盡在于相
堯二十有八載唐虞之際詎可劃然分開治經者
必欲將帝典裂而爲二此猶兩人共治一田通力
合作初未嘗此疆爾界後之人必欲計功量地而

強爲分之吾未見其能適均也且典謨自有定體曰若稽古帝堯曰若稽古大禹曰若稽古臯陶先提明其人而後乃詳敘其事例固昭然若揭矣作僞者于愼徽五典上添作二十八字蓋惟恐于典之體不肖也至裂臯陶謨後半爲益稷直以帝曰來禹汝亦昌言作起手成何體製兼且篇中並無益稷語祇有曁益曁稷四字求之于道章意既絕不相貫衡之以文在當時亦直無此格自漢以來文家相承襲用羣曰二典三謨其果何居愚幼讀尚書時觀時下講義每若其節節作爲過文自添

步障繼讀崑山徐氏經史辨體中尚書一冊羅列前輩評語頗爲富有然濃圈密點尚嫌其有句法而鮮章法因而殫精竭慮詳究其理復爲參諸意度波瀾所以然不獨胤征湯誥泰誓諸篇顯然明白卽周誥殷盤詰曲聱牙亦不難細爲分晰獨虞書一卷千思百慮莫能指定其章法卽草廬吳氏震川歸氏京山郝氏于今文古文辨不少衰然徒斷斷于詞氣艱澁平易之分而未嘗深衷之以道返諸吾心終難定今文何以是古文何以非因此橫撐于中者二十有餘年後從四書中凡言堯舜

禹皐者細爲研求以滙之于書乃覺伏生所傳今文本義理章法絲毫不可動非敢謂因文以見道亦不過因文順義因文論文編既成藏諸篋笥曩城門入雷生風留意經學兼愛學爲古文詞與兒其田于田謀所以梓之業付諸門下後學尹生致中謄寫因爲歷敘平日讀書之難如此且以見凡言六藝者須折中于吾夫子也長葛武士選萬青

凡例

書有今古文之分。是今文者每詆古文以爲僞。愚謂經以垂道。今文固無可議。古文亦豈容妄薄。因文論文。惟期與道大適。不徒斤斤于詞氣平易艱澀之辨。

傳以翼經。經一而傳不一。後人讀經遇經之難解處。不顧義理安否。惟曰此說出于某氏。紬經從傳矣。茲編依經解經。凡說之與經不合者。槩不敢從。

程子傳易言未有不通其詞而能通其義者。況書

旨深奧詎容自矜妙悟不求甚解茲編爲愛讀
書而未能貫串者說法若必字解句釋則仍復
忘卻上下相貫矣且學人案頭固皆有一部蔡
傳在
名人注書最忌犯複故凡說之已見者後不再贅
但尚書文法世久置之弗講兼以學人半屬中
材若謂指定一篇餘即可悟移之彼篇恐仍不
知文法何在矣茲編惟期有益于人意匠章法
篇篇注明雖或蒙重複之誚弗計也
前人經籍之刻于分卷中篇多以次相連茲則篇

篇獨鈔以評語繁多令讀者覽之心淸兼以鈔見寡聞或有匡余不逮者好便添換抽毀

蔡氏集傳目次依唐天寶時定本但古文分裂今文諸篇求之道理按之文法有難以適得其安者茲編篇目皆依蔡傳鈔去而評論則總綴于後何去何從以俟學者自領

尙書包含廣大千古天德王道無不淵源于此非淺見寡聞所能闡其萬一茲于每篇之末廣輯前賢議論令讀者頓改其耳目之觀覺天地間別有世界

聖賢言語。何句不佳。混爲圈去。反致眯目。茲于一篇中綱領。及案據。關鍵處。或用雙標｜。或用空點。△緊要字眼。或字外用方城□或旁用短雙標。〢議論精妙警策處。或連用圈。◎◎◎◎或連用點。丶丶丶大段落用鈎勒乚。小段落用橫截。一令讀者一覽即得。或長篇之中。諸筆參用。讀者涉于疑似。仍向主意篇法上尋求。自知。

讀法

夫子以一貫語曾子曾子曰唯而門人問其何謂此無他曾子眞積力久門人素無散碎功夫耳未嘗積錢而動言串子此窮兒妄想欲求尙書之所以爲文須字解句釋先從蔡傳上喫力

典謨訓誥誓命定爲六體蓋取諸人身以爲喻也體不備謂之不成人讀尙書者能卽身體貼于各體中見得五官百骸無不全具精神毛髮一一都動則不必斤斤言文而天下之妙文出矣

昌黎云記事者必提其要書以道政讀者須要認

得洪範中天民我三字堯舜敬天勤民湯武應天順人全是于我上認清桀紂錯認爲我弗敬上天因而流毒虐民伊傅周召皆匡其君以敬天勤民者也至文侯之命天民我三字直是全道不着故以費誓秦誓終焉識得此旨全部尚書若綱在綱

天地之間有獨則有對有對則有反有反則有仇祇此陰陽翕闢而事功起焉而文字生焉要之一篇各有一篇主意讀者能于一篇中認清宗旨再徐審其賓主開合斷續變化可以篇篇有獲

讀書之法探源自能得流因流亦可溯源學人中

材居多典謨渾噩豈能乍曉讀者須就胥征湯誥泰誓諸篇將開合二字講明次及于無逸君奭等篇覺得開合依舊如此然後再讀盤庚八誥末乃溯歸典謨禹貢庶不至無階可升

尙書中有議論之文有敘事之文有夾議夾敘之文而敘事一體爲難昌黎平淮西碑淩爍古今義山僅云點竄堯典舜典字也讀者宜先從議論講起

有尙書而後有左國有左國而後有史漢有史漢而後有八家此歷代相承之文統也讀者從八家

文逆溯而上以至于尚書便知古今文法相通因文論文尚書絕不遠于人情不但古文可以印尚書即時文之佳者亦無不可以相通時文初曰經義其理固本經來其法固自經出也試觀王唐歸茅其文有一不本諸經乎學者但知文章有理然後有法通篇是一氣開合便可與道古可與談經

士齋口授

子稽其于廣田述

孫金檢同人天民朗選列宿曝書鄰書穀卿受讀

古文尚書原敘　漢孔安國撰

原有書之始

古者伏羲氏之王天下也。始畫八卦。造書契。以代結繩之政。由是文籍生焉。伏羲神農黃帝之書。謂之三墳。言大道也。少昊顓頊高辛唐虞之書。謂之五典。言常道也。至于夏商周之書。雖設教不倫。雅誥奧義。其歸一揆。是故歷代寶之。以爲大訓。八卦之說。謂之八索。求其義也。九州之志。謂之九丘。丘聚也。言九州所有土地所生風氣所宜。皆聚此書也。

引證點綴。是六朝風神。

春秋左氏傳曰。楚左史倚相能讀三墳五典八索九丘。即謂上世帝王遺書也。

入孔子刪書

先君孔子生于周

末覩史籍之煩文懼覽之者不一遂乃定禮樂明

妍麗的

舊章刪詩爲三百篇約史記而修春秋讚易道以

是六○朝　程子云若果○全備孔子○亦不應悉○去

黜八索述職方以除九丘討論墳典斷自唐虞以

之　上○云言大道○言常道此○云浮辭

下訖于周芟夷煩亂翦截浮辭舉其宏綱撮其機

○自相背謬

要足以垂世立教典謨訓誥誓命之文凡百篇所

以恢宏至道示人主以軌範也帝王之治坦然明

白可舉而行三千之徒並受其義及秦始皇滅先

秦焚書

爲古文

代典籍焚書坑儒天下學士逃難解散我先人用

溯源　○漢求書○

藏其家書于屋壁漢室龍興開設學校旁求儒雅

爲古○文作襯

以闡大猷濟南伏生年過九十失其本經口以傳

授裁二十餘篇以其上古之書謂之尚書百篇之義世（頓）莫得聞至魯共王好治宮室壞孔子舊宅以廣其居于壁中得先人所藏古文（點出古文）虞夏商周之書及傳論語孝經皆科斗文字王又升孔子堂聞金（點）石絲竹之音（綴）乃不壞宅悉以書還孔氏科斗書廢已久時人無能知者以所聞伏生之書考論文義定其可知者爲隸古定更以竹簡寫之增多伏生（數篇依今文讀皆首尾完善依古文）二十五篇伏生又以舜典合于堯典益稷合于皐（讀篇篇俱不成體乃反非伏生眞以不悖爲悖）陶謨盤庚三篇合爲一康王之誥合于顧命復出此篇并序凡五十九篇爲四十六卷其餘錯亂摩

滅。茀可復知悉上送官藏之書府以待能者。承詔爲五十九篇作傳（入作書。傳）于是遂研精覃思博考經籍採摭羣言以立訓傳約文申義敷暢厥旨庶幾有補于將來書序序所以爲作者之意（按序多與經意不應）昭然義見宜相附近故引之各冠其篇首定五十八篇既畢會國有巫蠱事經籍道息用不復以聞傳之子孫以貽後代若好古博雅君子與我同志亦所不隱也（六朝風神）

朱子曰先漢文字重厚今大序格致極輕。又曰孔傳并序皆不類西漢文字氣象與孔叢子同是一手僞書無疑

吳才老曰此序不類西京文字疑後人所托

金仁山曰周官外史未聞墳典之名左氏稱三墳五典八索九邱之書未知何書也或當時別

有異書。倚相讀之以爲博耳。書序以堯舜有二典、遂引三墳五典。以配三皇五帝之數。證定。書之原。反滋紛紛。近世有三墳書。蓋書序說啟其僞也。

閻百詩曰、孔子世家。安國爲今皇帝博士。至臨淮太守早卒。司馬遷親與安國遊。記其蚤卒應不誤。然考之漢書。又有可疑者。兒寬傳。寬以郡國選詣博士。受業孔安國。補廷尉文學卒史。時張湯爲廷尉。案湯爲廷尉。在武帝元朔三年乙卯。楚元王傳。天漢後孔安國獻古文書。遭巫蠱之難。未施行。案巫蠱難。在武帝征和元年己丑。二年庚寅。相距凡三十五六年。漢制。擇民年十八以上。儀狀端正者。補博士弟子。則爲之師者。年又長于弟子。安國爲博士時。年最少。如賈誼亦應二十餘歲矣。以二十餘歲之博士。越三十五六年始獻書。即甫獻書而即死。其年已五十七八。且望六矣。安得爲蚤卒乎。考荀悅漢紀成帝紀云。魯恭王壞孔子宅、得古文尚書。多十六篇。武帝時孔安國家獻之。會巫蠱事。未列于學官。于安國下增一家字。足補漢書之漏。而僞孔

序謂作傳畢。會國有巫蠱。出于安國口中。其僞不待辨矣。

朱竹垞曰、司馬遷與都尉朝。同受書于安國者也。世家稱安國早卒。自序則云予述黃帝以來至太初而訖。是安國卒在太初前。若巫蠱事。乃征和二年。距安國沒久矣。藝文志、古文尙書遭巫蠱云云者。乃史追述古文所以不立學之故耳。而僞序云云。竟出安國口中。不亦剌謬甚乎。或曰、劉歆遺書。太常博士。載漢書文選。稱古文書十六篇。天漢之後。孔安國獻之。此不足信耶。曰、荀悅漢紀、于成帝三年。備述劉向典校經傳。考集異同。于古文尙書云、武帝時孔安國家獻之。則知漢書文選。錄本流傳。脫去家字耳。或曰、史記雖訖太初。然自序又云。論次其文。七年而遭李陵之禍。實天漢三年也。故漢紀亦云。司馬遷據左氏春秋國語。采世家戰國策。述楚漢春秋。接其後事。迄于天漢。今于李廣傳附載陵事。大宛傳載李廣利事。衛將軍驃騎傳載公孫賀公孫敖韓說趙破奴。皆直書巫蠱獄。多係征和年事。安見安國不卒天漢後乎。曰、家語附錄。稱

安國受書于伏生。年六十卒。伏生文帝時年過九十。安國從問業最幼。已十五六矣。就文帝末安國年十五六計之。則其卒在元鼎間。若天漢後。安國已七十一二。征和二年。安國七十七八矣。當依漢紀增家字爲是。

王禮堂曰。閻朱二說俱非。宋本文選。劉歆移書亦有家字。巫蠱出安國口中。其謬可知。但安國之生卒。當依史記世家爲定。世家載孔氏子孫年皆四十五十。皆不謂之早卒。而獨言安國早卒。則安國之年。只可以四十爲斷。家語附錄云六十者不可信。家語本王肅私定。況附錄又何足據。以安國年四十推之。兒寬受業于安國。在元朔三年。時安國約年二十餘。則其生當在景帝中年。其卒當在元鼎元封之間。此爲定論。則謂安國于文帝時已受業于伏生者。更謬。再考景十三王傳。魯恭王以孝景前三年王魯。二十八年薨。其下又云。恭王初好治宮室。壞孔子宅云云。玩一初字。知壞宅卽初王魯事。時安國尚未生。今僞孔序似安國親見壞宅一事者。亦爲不合。又詳其上下語氣。則以獻書爲一時。作傳欲

獻為又一時。第作傳欲獻。會有巫蠱。經籍道息。則其初獻無巫蠱。何以不立學耶。究其實。當景帝初。書出時。孔氏但得其書而已。直至安國長。始讀而寫之。天漢後安國久逝。其家始獻之。並無兩次上獻事。亦並無作傳事也。核當日之情節。實是如此。作偽者知兩漢秘府有古文而無傳。今又并傳突出。不得不遷就附會其說。以售其欺耳。○百官公卿表。武帝元狩五年。初置諫大夫。秩比八百石。儒林傳安國為諫大夫。授都尉朝古文。蓋初置此官。而安國即為之。何者。元狩五年癸亥。上距博士時乙卯。凡九年。後又幾年。至臨淮太守。遂卒。此安國生平之歷宦也。為博士年二十餘。則諫大夫時。年三十外。卒于郡太守。應亦不滿四十。與孔氏他子孫異。故曰早卒。此安國之壽命也。博士秩比六百石。郡守秩二千石。由比六百石。遷比八百石。由比八百石。遷二千石。此安國之祿秩也。

極意典重。卻自不免纖穠。極意周旋。卻終不免破綻。雖昭明見選。卒至屢為有識者摘摭。易故曰修辭立其誠。

書經集傳序　宋蔡九峯撰

慶元己未冬先生文公令沈作書集傳明年先生歿又十年始克成編總若干萬言嗚呼書豈易言哉二帝三王治天下之大經大法皆載此書而淺見薄識豈足以盡發蘊奧且生于數千載之下而欲講明于數千載之前亦已難矣然二帝三王之治本于道二帝三王之道本于心得其心則道與治固可得而言矣何者精一執中堯舜禹相授之心法也建中建極商湯周武相傳之心法也曰德曰仁曰敬曰誠言雖殊而理則一無非所以明此

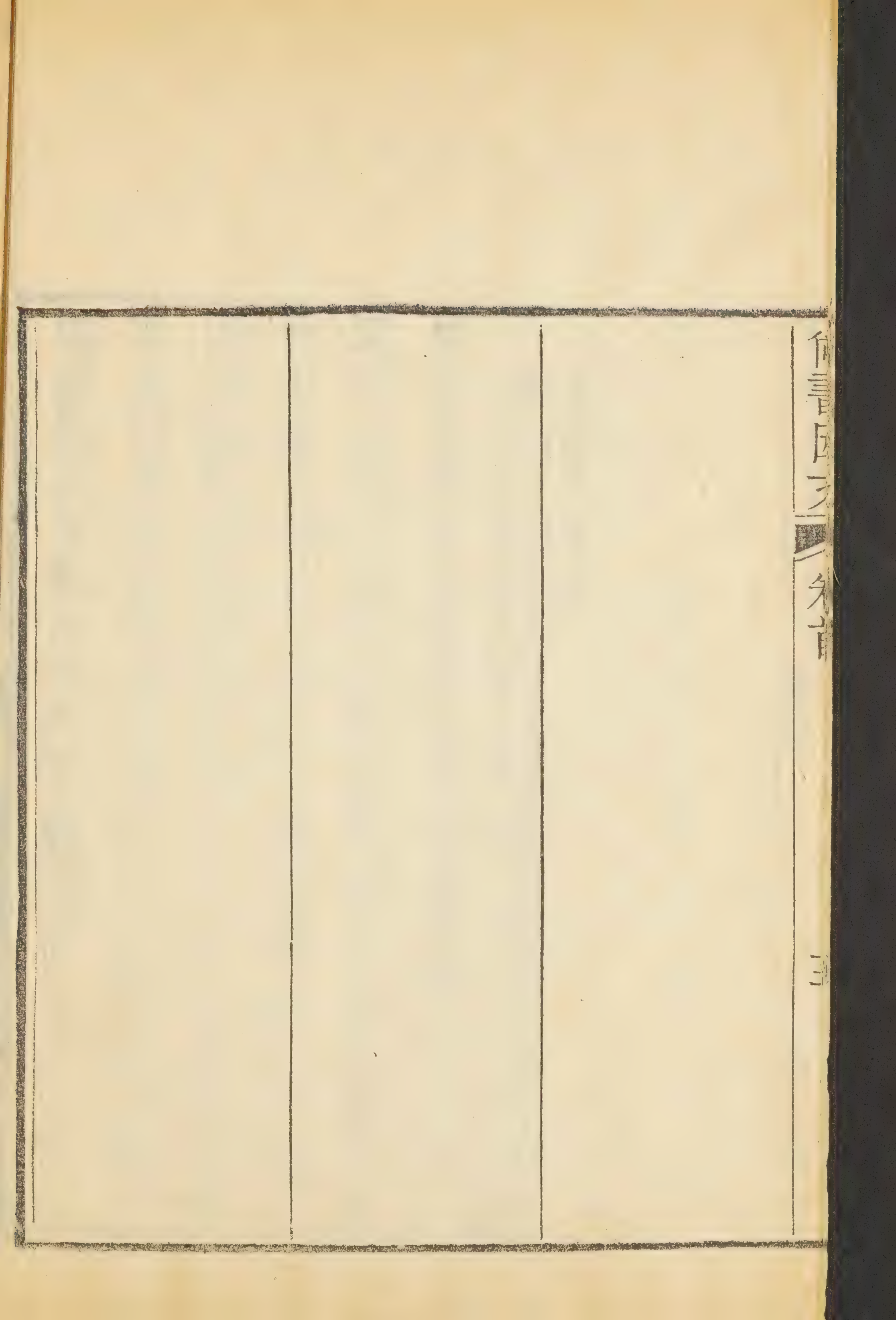
心之妙也至于言天則嚴其心之所自出言民則謹其心之所由施禮樂教化心之發也典章文物心之著也家齊國治而天下平心之推也心之德其盛矣乎二帝三王存此心者也夏桀商紂亡此心者也太甲成王困而存此心者也存則治亡則亂治亂之分顧其心之存不存如何耳後世人主有志于二帝三王之治不可不求其道有志于二帝三王之道不可不求其心求心之要舍是書何

上言書此下言集傳

以哉沈自受讀以來沈潛其義參考衆說融會貫通迺敢折衷微辭奥旨多述舊聞二典三謨先生

蓋嘗是正手澤尙新嗚呼惜哉集傳本先生所命故凡引用師說不復識別四代之書分爲六卷文以時異治以道同聖人之心見于書猶化工之妙著于物非精深不能識也是傳也于堯舜禹湯文武周公之心雖未必能造其微于堯舜禹湯文武周公之書因是訓詁亦可得其指意之大畧矣

以心字貫全書若綱在綱有條不紊羽翼聖道皆自一腔熱血中流出此性情眞文異于孔序之僞撰者也



前儒今古文辨

臨川吳氏曰書二十五篇晉梅賾奏上所謂古文書也書有今古文之異何哉晁錯受伏生書以隸寫隸當世通行故曰今文孔壁中藏科斗書科斗蒼頡所製字故曰古文然孔壁眞古文不傳張霸僞作二十四篇目爲古文漢藝文志云尚書經二十九篇古經十六卷二十九篇者卽伏生今文書二十八篇及武帝時增泰誓一篇也古文十六卷者卽張霸僞古文書二十四篇也漢儒所治不過伏生書及泰誓共二十九篇耳張霸僞古文雖在

不足重于世及梅賾二十五篇出則凡傳記所引書語注家指爲逸書者收拾無遺既有證驗而其言卒依于禮比張霸僞書遼絕矣析伏氏書二十八篇爲三十三雜以新出之書通爲五十八篇并書序一篇凡五十九有孔安國傳及序世遂以爲眞孔壁所藏也唐初諸儒爲之疏義自是漢世大小夏侯歐陽氏所傳尚書止有二十九篇者廢不復行惟此孔傳五十八篇孤行于世竊嘗讀之伏氏書雖不盡通然辭義古奧其爲上古書無疑梅賾所增二十五篇體製如出一手采集補綴雖無

一字無所本而平緩卑弱殊不類先漢以前之文夫千年古書最晩乃出而字畫畧無脫誤文勢畧無齟齬不亦大可疑乎吳才老曰增多之書皆文從字順非若伏生之書詰曲聱牙夫四代之書作者不一乃至二人之手而定爲一體其亦難言矣朱仲晦曰書凡易讀者皆古文豈有數百年壁中之物不訛損一字又曰伏生所傳皆難讀如何伏生偏記其所難而易者全不能記也又曰孔書至東晉方出前此諸儒皆未見可疑之甚又曰書序伏生時無之其文甚弱亦不是前漢人文字又曰

小序。決非孔門之舊。安國序亦非西漢文章。又曰、先漢文字重厚。今大序格致極輕。又曰、尚書孔安國傳是魏晉間人作。託孔安國爲名耳。夫以吳氏及朱子之所疑者如此。顧澄何敢質斯疑而斷斷然不敢信此二十五篇之爲古書。則是非之心。不可得而昧也。

歸震川曰、余少讀尚書。即疑今文古文之說。後見吳文正公敘錄。忻然以爲有當于心。揭曼石稱其綱明目張。如禹之治水。信矣。自是數訪其書。未得也。己亥之歲。讀書于鄧尉山中。頗得深究書之文

義益信吳公所著爲不刋之典因念聖人之書存者年代久遠多爲諸儒所亂其可賴以別其眞僞惟其文辭格制之不同後之人雖悉力模擬終無以得其萬一之似學者由其辭可以達于聖人而不惑于異說今伏生書與孔壁所傳其辭之不同固不待于別白而可知昔班固志藝文有尚書二十九篇古經十六卷古經漢世之僞書別于經不以相混蓋當時儒者之愼重如此而唐之諸臣不能深考猥以晚晉雜亂之書定爲義疏而漢魏專門之學遂以廢絶夫書之厄已至矣伏生掇拾于

流亡之餘以篤老之年屢屢垂如綫之緒于其女子之口于萬世之下因是可以稍見唐虞三代之遺而可不知所愛惜哉朱子蓋有所不安而未及是正吳公實有以成之而今列于學官者旣有著令薦紳先生莫知廣石渠白虎之異義學者蹈常襲故漫不復有所尋省以數百年雜亂之書表章于一代大儒之手而世亦莫能以尊信之可歎也已余未見吳公書乃依髣其意釐爲今文如左而存其敍錄于前以俟他日得公書參考焉

郝楚望曰伏書二十八篇二帝同典五臣共謨始

信古人制作精深周書周公無叛管叔事益疑孔書爲僞作孔書四代文字一律宜無是理詩如商頌縝密而淵塞周頌清越而馴雅二代文質之殊詩然書亦宜然豈得商書清淺反不如周書樸茂耶若以伊訓太甲較康誥大誥諸篇先後文質倒置矣孔書伊訓不切放桐復亳說命不切帝賚良弼君陳畢命不切尹東郊其他皆然轉移變換可通用若眞古文如大誥諸篇任說得縱横而悉有典要眞僞如天壤懸絕諸傳獨孟子最古七篇中引書如太甲伊訓湯誓等語質直而少逸響與

二十八篇一律足徵伏書是眞又如大學引康誥
等語篇內自然渾合其他孔書所引語與補痕跡
宛然

顧亭林曰漢時尚書今文與古文爲二而古文又
自有二漢書藝文志曰尚書古文經四十六卷爲
五十七篇師古曰孔安國書序云凡五十九篇爲
四十六卷承詔作傳引序各冠其篇首定五十八
篇鄭玄序贊云後又亡其一篇故五十七又曰經
二十九卷大小夏侯二家歐陽經三十二卷歐陽生字
和伯史失其名夏侯勝勝
從兄子建皆傳伏生尚書師古曰此二十九卷伏

生傳授者。內泰誓非伏生所傳。此今文與古文爲二也。又曰古文尚書者出孔子壁中武帝末魯共王壞孔子宅欲以廣其宮而得古文尚書及禮記論語孝經凡數十篇皆古字也。共王往入其宅聞鼓琴瑟鐘磬之音於是懼乃止不壞孔安國者孔子後也。悉得其書以考二十九篇得多十六篇。師古曰。見行世二十九篇之外。更得十六篇。安國獻之遭巫蠱事未列於學官劉向以中古文師古曰。中者。天子之書也。校歐陽大小夏侯三家經文酒誥脫簡一召誥脫簡二率簡二十五字者脫亦二十五字簡二十二字者脫亦二十

二字文字異者七百有餘。脫字數十。志目云此所述者本之劉歆七畧不知中古文即安國所獻否及王莽末遭赤眉之亂焚燒無餘。儒林傳曰孔氏有古文尚書。孔安國以今文字讀之。因以起其家逸書。得十餘篇。蓋尚書茲多於是矣。言此爲最多者明張霸加之以百二篇爲僞。遭巫蠱未立於學官。安國爲諫大夫。授都尉朝。都尉朝授膠東庸生。庸生授清河胡常。少子。又傳左氏。常授虢徐敖。又傳毛詩。授王璜平陵塗惲子眞。子眞授河南桑欽君長。王莽時、諸學皆立。傳末又言平帝時立左氏春秋毛詩逸禮古文尚書而後漢書十四博士無之蓋光武時廢劉歆爲國師。璜惲等皆貴顯。言劉歆者哀帝時歆移書太常博士

欲立此諸家之學故也。又曰、世所傳百兩篇者。出東萊張霸分析合二十九篇以爲數十。或分析之或合之。又采左氏傳書序爲作首尾凡百二篇。篇或數簡。文意淺陋。成帝時求眞古文者。霸以能爲百兩徵。以中書校之非是。此又孔氏古文與張霸之書爲二也。後漢書儒林傳曰、孔僖魯國魯人也。自安國以下世傳古文尚書。又曰、扶風杜林傳古文尚書。林同郡賈逵爲之作訓。賈逵傳肅宗好古文尚書詔逵撰歐陽大小夏侯尚書古文同異爲三卷帝善之馬融作傳鄭玄注解由是古文尚書遂顯於世。又曰、建初中詔高才生受古文尚書毛詩穀梁

左氏春秋。雖不立學官。然皆擢高第。為講郎給事近署。然則孔僖所受之安國者。竟無其傳。而杜林賈逵馬融鄭玄。則不見安國之傳。而為之作訓。作傳作注解。此則孔鄭之學。又當為二。而無可考矣。劉陶傳曰。陶明尚書春秋。為之訓詁。推三家尚書及古文。是正文字三百餘事。名曰中文尚書。言參用今文古文之中。漢末之亂。無傳。若馬融注古文尚書十卷。鄭玄注古文尚書九卷。則見於舊唐書藝文志。又有王肅范甯李顒姜道成注古文尚書。新唐書作姜道盛。開元之時。尚有其書。而未嘗亡也。按陸氏釋文言馬鄭所注二十九篇。

則亦不過伏生所傳之二十八。一堯典并舜典愼徽以下爲一篇二皐陶謨并益稷爲一篇三禹貢四甘誓五湯誓六盤庚七高宗彤日八西伯戡黎九微子十牧誓十一洪範十二金縢十三大誥十四康誥十五酒誥十六梓材十七召誥十八洛誥十九多士二十無逸二十一君奭二十二多方二十三立政二十四顧命并康王之誥爲一篇二十五呂刑二十六文侯之命二十七費誓二十八秦誓而泰誓別得之民間合之爲二十九。孔氏正義曰史記及漢書儒林傳云伏生獨得二十九篇以教齊魯然泰誓非伏生所得按馬融云泰誓後得鄭玄書論亦云民間得泰誓別錄曰武帝末民有得泰誓書於壁內者獻之則泰誓非伏生所傳而言二十九篇者以司馬遷在武帝之世見泰誓出而得行入於伏生所傳內故爲史總之云伏生所出不復曲別分析其實得時不與伏生所傳同也且非今之泰誓。有白魚入於王舟等語董仲舒對策引之其所謂得多十六篇者。不

與其間也。隋書經籍志曰、馬融鄭玄所傳惟二十九篇。又雜以今文。非孔子舊書。自餘絕無所說。正義曰鄭氏書於伏生所傳之外。增益二十四篇。舜典一。汨作二。九共九篇十一。大禹謨十二。益稷十三。五子之歌十四。胤征十五。湯誥十六。咸有一德十七。典寶十八。伊訓十九。肆命二十。原命二十一。武成二十二。旅獒二十三。冏命二十四。以一篇爲一卷。九共九篇合爲一卷。通十六卷。以合於漢藝文志得多十六篇之數。此即張霸之徒所作僞書也。與舊唐書所載卷目不同。晉世祕府所存有古文尚書經文。今無有傳者。及永嘉之亂。歐陽大小夏侯尚書並亡。至東晉豫章內史梅賾始得安國之傳上之。正義引晉書云。太保鄭沖以古文授扶風蘇愉。愉授天水梁柳。柳授城陽臧曹。曹授汝南梅賾。賾遂上其書。又云其書亡失舜典一篇。此書東京以下。諸儒皆

不曾見鄭玄注禮記韋昭注國語杜預注左氏趙岐注孟子凡引此書文並注云逸書增多二十五篇大禹謨一五子之歌二胤征三仲虺之誥四湯誥五伊訓六太甲三篇九咸有一德十說命三篇十三泰誓三篇十六武成十七旅獒十八微子之命十九蔡仲之命二十周官二十一君陳二十二畢命二十三君牙二十四冏命二十五以合於伏生之二十八篇而去其偽泰誓又分舜典益稷盤庚中下康王之誥各自為篇則為今之五十八篇矣其舜典亡闕取王肅本慎徽以下之傳續之陸氏釋文云梅賾上孔氏傳古文尚書亡舜典一篇時以王肅注頗類孔氏故取王注從慎徽五典以下為舜典以續孔傳齊明帝建武四年有姚方興者於大航頭得本有曰若稽古帝舜以下二十八字獻之朝議咸以為

非及江陵板蕩其文北入中原學者異之劉炫遂以列諸本第然則今之尚書其今文古文皆有之三十三篇固雜取伏生安國之文而二十五篇之出於梅賾舜典二十八字之出於姚方興又合而一之孟子曰盡信書則不如無書於今日而益驗之矣。竊疑古時有堯典無舜典有夏書無虞書而堯典亦夏書也孟子引二十有八載放勳乃殂落而謂之堯典則序之別爲舜典者非矣左氏傳莊公八年引皐陶邁種德僖公二十四年引地平天成二十七年引賦納以言文公七年引戒之用

休。襄公五年引成允成功。二十一年。二十三年。兩引念茲在茲。二十六年引與其殺不辜寧失不經。哀公六年引允出茲在茲。十八年引官占惟先蔽志。國語周內史過引衆非元后何戴后非衆罔與守邦。而皆謂之夏書。則後之目爲虞書者贅矣。正義言馬融鄭玄王肅別錄題皆曰虞夏書以虞夏同科、何則記此書者必出於夏之史臣。雖傳之自虞。而潤色成文。不無待於後人者。故篇首言曰若稽古。以古爲言。明非當日之記也。世更三聖。事同一家。以夏之臣追記二帝之事。不謂之夏書而何。夫惟以夏之臣而追記二帝

[illegible]之事則言堯可以見舜不若後人之史每帝立一本紀而後爲全書也

前儒讀尚書說

朱子曰、尚書初讀甚難。後來熟讀。見得堯舜禹湯文武之事。皆切于已。又曰、綢繆玩味。體貼向自家身上來。其味自別

橫渠張子曰、尚書難看。蓋難得胸臆如此之大。他書卻有次第。且如大學格物至平天下。有多少節次。尚書合下便大。堯典克明俊德以親九族至黎民於變時雍。展開是大不小。分命四時成歲。便見心中包得一箇三百六十五度四分度之一底天。方見得恁地。又曰、今人只做得西漢以下工夫。無

人向堯舜三代原頭處理會

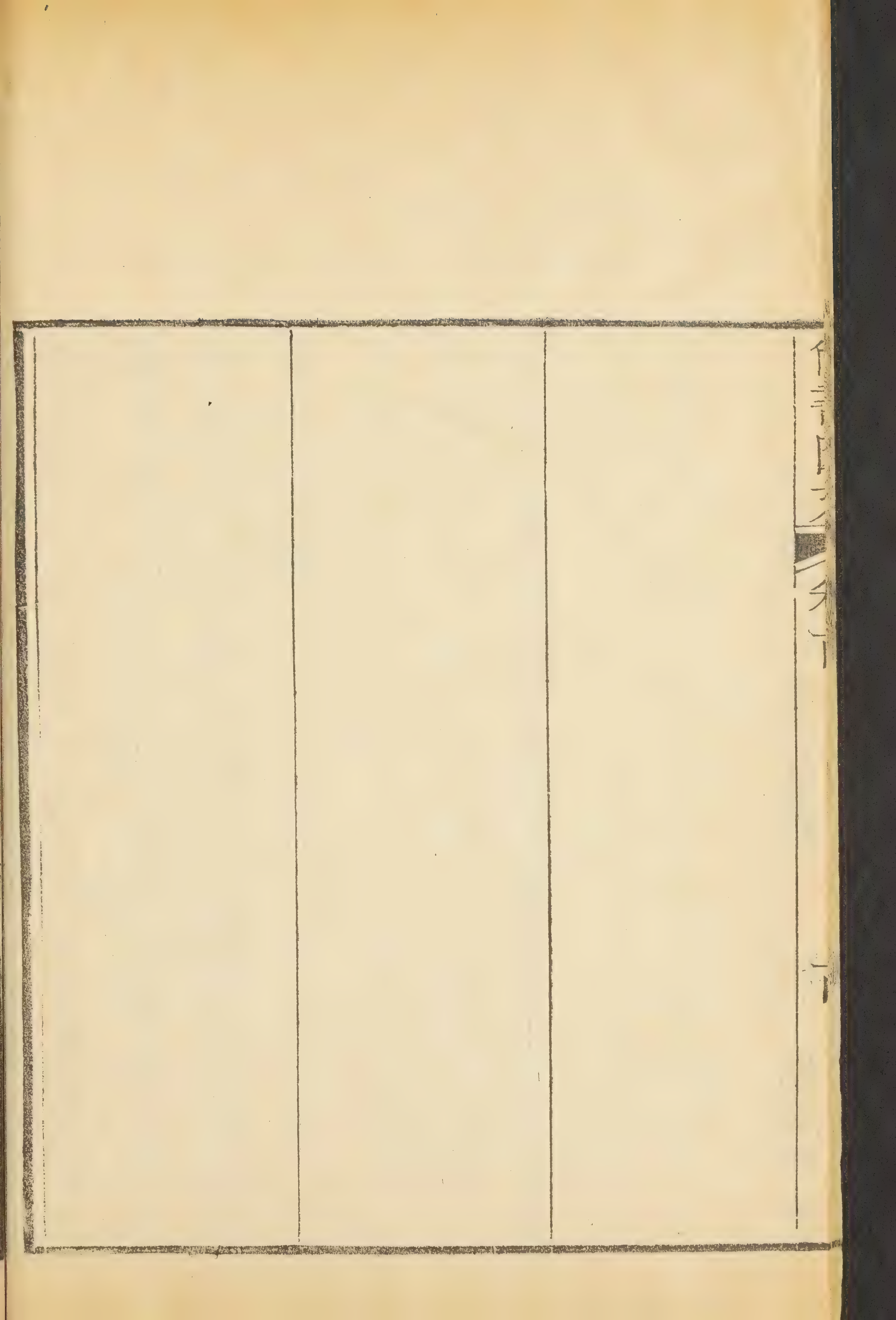
程去華曰讀尚書當識唐虞三代氣象唐虞君臣交相儆戒夏商以後臣戒君耳禹皋陶戒君儆于未然辭亦不費夏商以後則事形而後正救之如太甲高宗形日旅獒等篇不憚費辭矣啟與有扈戰于甘野以天子之尊統六師與一強侯敵前此未聞也湯伐夏未嘗數桀之惡且有慚德武王伐紂歷歷陳布惟恐紂惡不白已心不明畧無回護意矣伊尹諫太甲不從而放之前此無是也太甲悔悟尹遂可以告歸周公則讒疑交起雖風雷彰

德之餘宅中圖大之後不敢去國且切切挽召公以同心輔佐用力何其艱也堯以大物授舜舜以大物授禹此豈細事而天下帖然盤庚圯于耿而遷國本欲安利萬民而臣民讙譁至勤三篇訓諭而僅濟然盤庚猶可也周之匽處商民自大誥以後畢命以前藥石之飲食之一以為龍蛇一以為赤子更三紀之久幸而訖于無虞視堯舜匽處苗頑又何甚暇而甚勞也精一執中無俟皇極之煩言欽恤明刑何至呂刑之騰口降是而費秦二誓見取于經而王迹熄霸圖兆矣世變有隆污風俗

有厚薄固應如此此讀書者其毋苟乎哉

董季亨曰一書之中明新修齊治平之目即堯典已盡其要而危微精一以開知行之端主善協一以示博約之義務學則說命其入道之門爲治則洪範其經世之要齊天運有羲和之歷定地理有禹貢之篇正官僚有周官之制度修已任人有無逸立政諸書煨燼之餘百篇僅存其半而宏綱實用尙如此故嘗謂六經莫古于書易雖始于伏羲然有卦未有辭辭始于文王爾六經莫備于書五經各主一事而作耳易主卜筮即洪範之稽疑也

禮主節文。即虞書之五禮也。詩主咏歌。即后夔之樂教也。周禮設官。即周官六卿率屬之事也。春秋襃貶。即皐陶命德討罪之權也。帝王之規模事業盡在此書矣。



尚書因文 目次

鼂錯受伏生口授尚書

長葛武士選學

虞書 二篇

堯典 無古文舜典之名古文所謂舜典者俱統在內慎徽以上無曰若稽古帝舜二十八字

皋陶謨 無古文益稷之名古文所謂益稷者俱統在內

夏書 二篇

禹貢 甘誓

商書 五篇

湯誓 盤庚 通爲一篇無古文上中下之名 高宗肜日 西

伯戡黎　微子

周書十九篇

牧誓　洪範　金縢　大誥　康誥　酒誥

梓材　召誥　洛誥　多士　無逸　君

奭　多方　立政　顧命（無古文康王之誥，王之誥者，俱統在內）　呂刑　文侯之命　費誓　秦誓

右四代書二十八篇伏生授鼂錯用隸書所謂今文尚書也

梅賾奏上孔氏尚書

孔安國序（今錄卷首內）　尚書序（今附錄卷末以備考）

虞書

舜典（分今文堯典慎徽以下充之篇首尚無曰若稽古二十八字） 大禹謨 益稷（分今文皋陶謨帝曰來禹以下充之）

夏書

五子之歌 胤征

商書

仲虺之誥 湯誥 伊訓 太甲上 太甲中 太甲下 咸有一德 盤庚上（今文通為一篇無上中下之名今分為三） 盤庚中 盤庚下 說命上 說命中 說命下

周書

秦誓上　秦誓中　秦誓下　武成　旅獒

微子之命　蔡仲之命　周官　君陳

康王之誥分今文顧命王出在應門之內以下充之　畢命　君牙

冏命

右梅賾奏上孔安國尚書所謂古文也以孔壁科斗文故曰古文而孔氏書於東晉時始出皆用隸書至唐天寶三年詔衛衡改古文從今文今所傳乃天寶所定本也

蔡傳尚書篇目

卷一

虞書

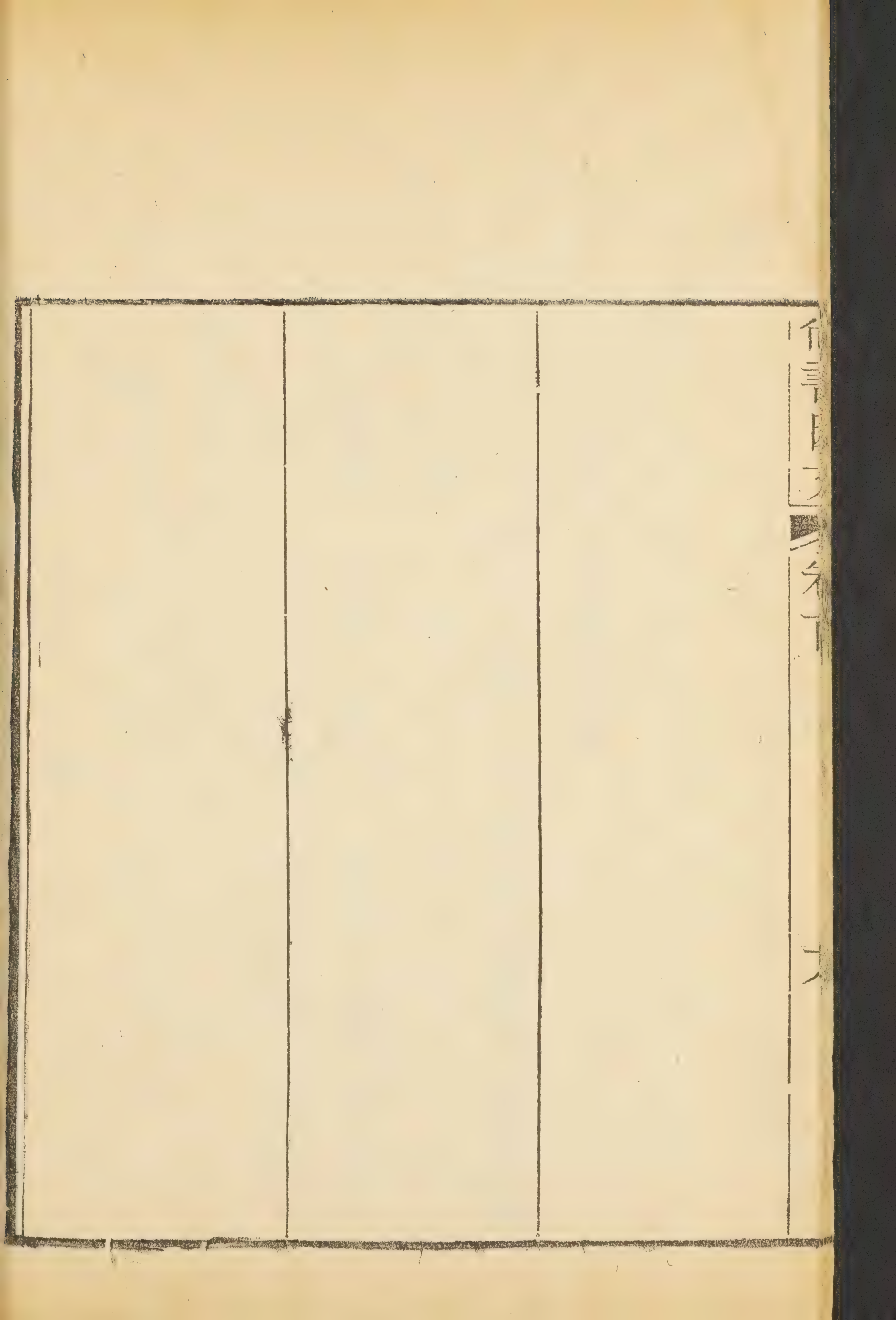
卷二

夏書

卷三

商書

右書五十八篇今文古文合而爲一蔡傳依唐天寶所定本也



開手擒定下乃放開詳敘開千古文章之脉

詳敘處以欽天爲發源以勤民爲實事以命官作緣起而究以得舜爲歸宿

尚書囙文卷第一

長葛武士選學

虞書

堯典

○提綱○追敘帝德爲放勳補腦○

曰若稽古帝堯曰放勳欽明文思安安允恭克讓

○欽明二字先二篇命脉　由德入業先渾敘放

光被四表格于上下克明俊德以親九族九族既

○勳大概程子以爲堯治天下之道　○

睦平章百姓百姓昭明協和萬邦黎民於變時雍

○此下細爲放勳節目程子以爲堯立治之法○　○

乃命羲和欽若昊天曆象日月星辰敬授人時分

○呂東萊曰作歷前欽若是先天而天弗違作歷

命羲仲宅嵎夷曰暘谷寅賓出日平秩東作日中

後敬授是後天而奉天時、、○○○○

星鳥以殷仲春厥民析鳥獸孶尾申命羲叔宅南

命官前後總
中間分後代
排法自此開
祖地理天文
政事時令民
物錯插有法
句字亦腴鍊

急于求人而
人鮮可用是
未得舜以前
波瀾孟子所
謂堯以不得
舜爲已憂爲
天下得人難
也

〇蔡傳云陳氏以爲此平秩南訛敬致日永星火（〇每〇段 日 星 只〇）
交下當有曰明都三字（四字 精〇該、簡、勁〇）
以正仲夏厥民因鳥獸希革分命和仲宅西曰昧（〇寅〇賓 寅〇餞 開 後 人〇鍊 字 奇 嶮〇法 門）
谷寅餞納日平秩西成宵中星虛以殷仲秋厥民
夷鳥獸毛毨申命和叔宅朔方曰幽都平在朔易
日短星昴以正仲冬厥民隩鳥獸氄毛帝曰咨汝（括 盡 歷 法 只 十 七 字〇 天 工）
羲暨和朞三百有六旬有六日以閏月定四時成（〇人▷代▷餘▷開▷求▷人▷之▷脉▷ 緊 接 求 人）
歲允釐百工庶績咸熙帝曰疇咨若時登庸放齊（〇欽〇處、明、處〇）
曰胤子朱啓明帝曰吁嚚訟可乎帝曰疇咨若予（〇欽〇處、明、處、）
采驩兜曰都共工方鳩僝功帝曰吁靜言庸違象（求 人 更 急）
恭滔天帝曰咨四岳湯湯洪水方割蕩蕩懷山襄

三人非必無才所少祗是一欽

讓岳又一近波

拈出虞舜特筆鄭重

欽哉向解作戒女之詞然嫁女以觀厥刑意在舜不在帝女愼徽以下所謂欽

陵浩浩滔天下民其咨有能俾乂僉曰於鯀哉帝

欽、虔、明、虔、

曰吁咈哉方命圮族岳曰异哉試可乃已帝曰往

淋漓頓挫、曲成、下緊接、巽位續斷雲連

欽哉九載績用弗成帝曰咨四岳朕在位七十載

鯀、方命、岳、庸命、草蛇灰線

汝能庸命巽朕位岳曰否德忝帝位曰明明揚側

頓挫、

陋師錫帝曰有鰥在下曰虞舜帝曰俞予聞如何

繪聲聖功

岳曰瞽子父頑母嚚象傲克諧以孝烝烝乂不格

慨然深念天下易家難尤難于婦人故試以此

姦帝曰我其試哉女于時觀厥刑于二女釐降二

女于嬀汭嬪于虞帝曰欽哉文勢不住依今文連

愼徽節合讀爲長

舜典　舜典之名今文所無觀孟子所引皆堯典也

曰若稽古帝舜曰重華協于帝濬哲文明溫恭允

所謂我其試也

何句含一欽字

弗嗣下陡接受終如駿馬下坂王文憲謂論語引堯曰節當在弗嗣下義非不周但終覺文氣不甚相入

歷敘攝位行政孟子所謂舜相堯二十

塞玄德升聞乃命以位二十八字亦今文所無詳辨列後

意脉直接我其試哉

慎徽五典五典克從納于百揆百揆時敘賓于四門四門穆穆納于大麓烈風雷雨弗迷帝曰格汝舜詢事考言乃言底可績三載汝陟帝位舜讓于德弗嗣

頓挫　提振關鍵　經天

正月上日受終于文祖在璿璣玉衡以齊七政肆類于上帝禋于六宗望于山川徧于羣神

秩祀

輯五瑞既月乃日覲四岳羣牧班瑞于羣后

朝覲

歲二月東巡守至于岱宗柴望秩于山川肆覲東后協

巡狩

音調音節錯落鏗鏘富有姿態

時月正日同律度量衡修五禮五玉三帛二生一死贄

蔡傳云此九字當在肆覲東后之下協時月正日之上誤脫在此

如五器卒

有八載也細寫舜續正極形堯勳之放處 祇象刑節言欽餘不言欽卻無一不有欽在

差上均疑此節乃命戒之辭非記敘之體為命皋陶文偶脫簡于此愚按欽哉句屬史臣贊嘆非誤也

敘明殂落下好完巽位之局非至此即畢堯案

乃復五月南巡守至于南岳如岱禮（簡法）八月西巡守至于西岳如初（變句）十有一月朔巡守至于北岳如西禮（變字）歸格于藝祖用特五載一巡守羣后四朝敷奏以言明試以功車服以庸肇十有二州（緯地）封十有二山濬川象以典刑（慎刑）流宥五刑鞭作官刑扑作教刑金作贖刑眚災肆赦怙終賊刑欽哉欽哉惟刑之恤哉（恤字下即接流放等警動）流共工于幽州放驩兜于崇山竄三苗于三危殛鯀于羽山四罪而天下咸服二十有八載帝乃殂落百姓如喪考妣三載四海遏密八音（形容放勳烘雲染月）月正元日舜格于文祖（提振關鍵）詢于四岳闢四門明四目達四（求賢 以下每節俱含有欽）

以舜之命官作歸宿有咨而命者有不待咨而命者有因讓而及者有讓而絕不及者整齊變化與前結之命官相映成章如日月合璧五星聯珠

王雙溪曰百揆百官之首故先命禹攝民治之先務故次命稷富然後教故次命契刑以弼教故次命皋

字

聰咨十有二牧曰食哉惟時柔遠能邇惇德允元

此章稱舜下方稱帝見堯

而難任人蠻夷率服舜曰咨四岳有能奮庸熙帝

往時舜未嘗稱帝總歸命官氣象尊嚴濟以

之載使宅百揆亮采惠疇僉曰伯禹作司空帝曰

咨諮間以交讓便錯綜跌宕饒有姿態

俞咨禹汝平水土惟時懋哉禹拜稽首讓于稷契

暨皋陶帝曰俞汝往哉帝曰棄黎民阻飢汝后稷

播時百穀帝曰契百姓不親五品不遜汝作司徒

禹讓三人不待咨而及

敬敷五教在寬帝曰皋陶蠻夷猾夏寇賊姦宄汝

作士五刑有服五服三就五流有宅五宅三居惟

前後段皆緣咨四岳起中二項獨不咨

明克允帝曰疇若予工僉曰垂哉帝曰俞咨垂汝

四岳前後讓皆中命中二項讓皆不命段落中

共工垂拜稽首讓于殳斨暨伯與帝曰俞往哉汝

陶工立成器以爲天下利人治之末故次命垂如此治人者畧備矣然後及草木鳥獸故次命益民物如此則隆禮樂之時也故次命夷夔禮先樂後故先夷後夔樂作則治功成矣羣賢雖盛治功雖成苟讒間得行則賢者不安前功遂廢故命龍於末所以防讒

諸帝曰疇若予上下草木鳥獸僉曰益哉帝曰俞

○相○間○成章 看一予字見聖○人萬物爲一○體

咨益汝作朕虞益拜稽首讓于朱虎熊羆帝曰俞

○九○官惟百○揆秩宗咨四岳○而命

往哉汝諧帝曰咨四岳有能典朕三禮僉曰伯夷

帝曰俞咨伯汝作秩宗夙夜惟寅直哉惟清伯拜

稽首讓于夔龍帝曰俞往欽哉帝曰夔命汝典樂

○又○不○待咨即其

教冑子直而溫寬而栗剛而無虐簡而無傲詩言

所讓○而及之○

志歌永言聲依永律和聲八音克諧無相奪倫神

○夔達於樂而不達於○禮不作脫○簡看妙

人以和夔曰於予擊石拊石百獸率舞蔡傳云蘇氏曰舜方命九官濟濟相讓無緣夔于此獨言其功此益稷之文簡編脫誤復見于此帝曰龍朕

堲讒說殄行震驚朕師命汝作納言夙夜出納朕

間衞羣賢以成其終即位命官而後幾五十年無事可見止乎其所不得不止

○○○既○分○命又總告　○○○○○天○字○結○六○

命惟允帝曰咨汝二十有二人欽哉惟時亮天功

總結○考功○之法通篇○績字△一△二△繳應　○再

三載考績三考黜陟幽明庶績咸熙分北三苗舜

從徵庸重結總舜之勤正以極堯勳之放

生三十徵庸三十在位五十載陟方乃死

蔡傳云唐孔氏曰東晉梅賾上孔傳闕舜典自乃命以位以上二十八字世所不傳多用王范之注補之而皆以愼徽五典以下爲舜典之初至齊蕭鸞建武四年姚方興於大航頭得孔氏傳古文舜典乃上之事未施行而方興以罪致戮至隋開皇初購求遺典始得之今案古文孔傳尚書有曰若稽古以下二十八字伏生以舜典合于堯典只以愼徽五典以上接帝曰欽哉之下而無此二十八字梅賾既失孔傳舜典故亦不知有此二十八字而愼徽五典以下則固具于伏生之書故傳者用王范之注以補之至姚方興乃得古文孔傳舜典於是始知有此二十八字或者由此乃謂古文舜典一篇皆盡亡失至是方全得之遂疑其僞蓋過論也

金仁山曰子王子曰孟子引堯典今皆載于舜
典有以證孟子所讀未嘗分也孔壁之分以冊
書舒卷之長分之無他義也自蕭齊姚方興以
二十八字加于慎徽五典之上然後典分爲二
勢不得合矣且玄德二字六經無此語此莊老
之言晉宋所尚愚知其非本語履祥案重華見
于楚辭玄德見于淮南子則此二十八字虞書
當已有之非至宋齊間方作此附會也
徐退山曰伏生所傳欽哉下直接慎徽五典云
云本一典而後人溢二十八字分作舜典今按
文脈欽哉句結構不佳蓋篇首曰若稽古提句
冒起至於變時雍結帝德乃命羲和下詳帝治
之節目特提命官先經天次緯地重在治歷至
定時成歲一結疇咨下求賢至九載句一結朕
在位下巽位至汝陟帝位一結嬪虞將巽位而
試之也至受終文祖方畢巽位之案此下攝位
行事雖舜事皆堯事至遏密八音方畢堯案帝
曰欽哉何未結巽位一段如何結堯典一篇且
其文勢羲和五段整筆序事只紀意不紀言簡
鍊質奥疇咨下忽變散筆紀言疏宕清越聲響

如聞文勢滔滔奔注至格汝舜一段方歇何得于嬪虞欽哉句橫截也

王禮堂曰愼徽五典與帝曰欽哉緊相承接本係一篇直至陟方乃死皆堯典也此伏生本而孔安國所得眞古文與之合安國于堯典之外又别有舜典如論語天之歷數孟子祗載見瞽瞍皆舜典文但逸書不立學官藏在秘府人不得見永嘉之亂伏孔之本並亡好事者别撰二十五篇即今本也東晉梅賾獻之遂行于世因其太完恐致人疑乃詐爲亡失舜典以售其欺蓋旣分愼徽以下爲舜典而又亡失其傳亦以見堯典傳存而舜典傳獨亡二篇必不可合爲一耳乃又有姚方興者僞撰舜典孔傳一篇并于篇首僞增十二字此則梅賾之所不及料也劉知幾史通云姚方興采馬王之義以造舜典孔傳云于大航購得詣闕以獻擧朝集議咸以爲非及江陵板蕩其文北入中原學者得而異之隋學士劉炫遂取此一篇列諸本第夫方興所獻梁主旣黜其謬擧朝咸以爲非廢已久矣妄一劉炫擅取列之專輒之罪已無可逭乃濬

哲十六字。并非方興所有。即炫所造耳。開皇中購古文孝經二十二章。當時以爲劉炫僞作。此十六字。及濬深哲知等訓。非炫造而何。此又方興之所不及料也。然歐陽詢藝文類聚帝王部。于堯。采曰若稽古。至於變時雍。于舜止采愼徽云云。于二十八字。亦不信用。陸德明釋文。載其首十二字而辨之。至十六字。則并不載于大字中。僅于小字夾注中引而駁之。其愼徽以下。傳雖用方興本。而經文則仍用王肅本音之。惟穎達作疏。始于二十八字。及愼徽以下之經與傳。一槩遵方興及劉炫所造而用之。遂爲典據。直傳至今。穎達謂炫負恃才氣。輕鄙先達。同其所異。異其所同。明知其不可信如此。而用之者。蓋奉勅作疏。既用孔傳僞本。而方興及劉炫所造之舜典。既自稱孔傳。遂不暇辨其眞僞。且貪其與堯典。起一段相配。齊整可觀耳。朱子始疑今本爲僞。千古卓識。而近日毛奇齡立意排詆朱子。既以梅賾本爲眞孔傳。并以二十八字爲眞。妄據釋文。謂出于王肅本。不知釋文聊出之爲句。于王注無施也。爲句。聊出之者。不知何自而

來。聊復出之而已。于王注無施者。二十八字。于王注無所施用也。若果出于王本。則釋文于二十八字之傳。何無一言及之耶。尋既取愼徽以下合于堯典。并存二十八字而辨之如此。○釋文曰。舜典王氏注相承云。梅賾上孔氏傳古文尙書。亡舜典一篇。時以王肅注頗類孔氏。故取王注從愼徽五典以下爲舜典。以續孔傳。徐仙民亦音此本。今依舊音之。齊建武中。吳興姚方興造孔傳舜典一篇上之。曰若稽古帝舜曰重華協于帝十二字。是方興所上。孔氏傳本無。阮孝緒七錄亦云。然方興本或此下更有濬哲文明温恭允塞玄德升聞乃命以位凡二十八字異。聊出之。于王注無施也。○或疑德明于舜典用王肅注。不知愼徽以下。小字中引王注甚多。而孔傳則大字寫。其悉依方興僞孔傳顯然。惟于二十八字。能分析辨駮。差勝頴達耳。

堯典一篇。說者紛紛。是古文者。泥于堯舜二聖之名。一任割裂而不求其通。是今文者。雖確有所據。亦尙未能盡揭其蘊。而使讀者深信不疑也。竊以爲讀經者莫善于以經而解經。間有不

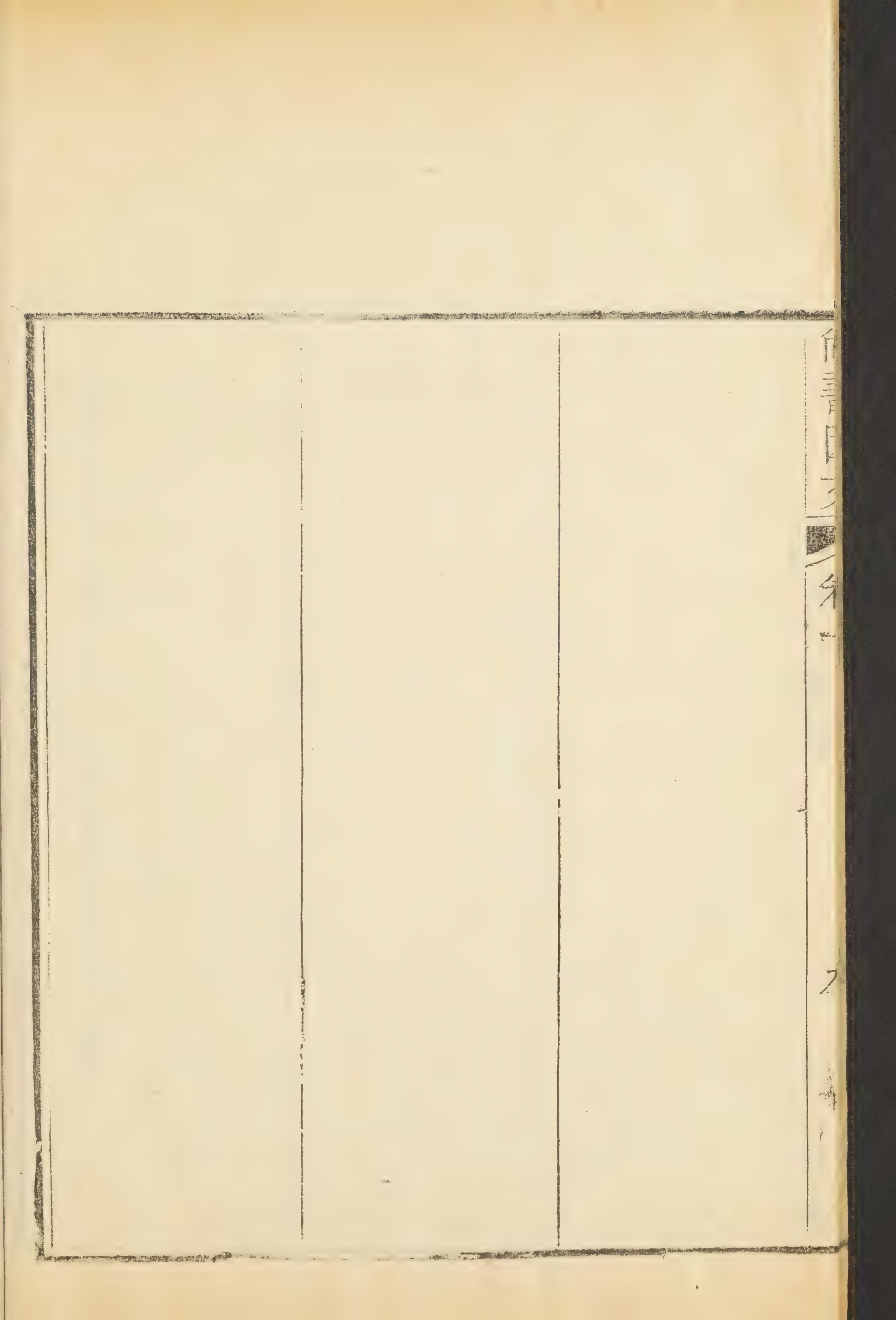
合處須依史遷所云。折中。于夫子。次惟孟子。之
言。爲可據。子曰、大哉堯之爲君也。巍巍乎唯天
爲大。唯堯則之。即書之統。以放勳。始于欽天。終
于亮天也。曰唐虞之際。即堯舜二聖之不得離
異也。曰無爲而治者。其舜也與。君哉舜也。巍巍
乎有天下而不與焉。即受終文祖。後不必更擬
一典也。孟子曰、當堯之時。天下猶未平。堯獨憂
之。舉舜而敷治焉。堯以不得舜爲已憂。舜以不
得禹皐陶爲已憂。堯舜之知。而不偏物。堯舜之
仁。不偏愛人。即書之堯以求人。始舜以命官終
也。又曰、欲爲君盡君道。欲爲臣盡臣道。二者皆
法堯舜而已矣。又曰、舜相堯二十有八載。即書
之于堯詳其爲君。于舜詳其爲臣也。蓋君人之
道。莫大于欽天。欽天之實。全在于勤民。勤民之
要。全在于用人。而用人之急務。尤在于得相。堯
一得舜。則不必自爲其功。而合衆賢之功。皆其
功矣。依今文讀參之孔孟無一不合。若照古文
本至欽哉橫截。則治歷以後。求人而人尚未得。
試舜而試尚未終。篇首特書之。曰放勳。堯之勳。
何由而放也哉。○論語書舜有臣五人而天下

治。故舜爲天子後。其言只散見于禹皐二謨中。必謂堯典之外。更有舜典。不知于恭。已。正。南。面。之。外。復從。何。處。着。筆。○君。臣。之。際。記者。謹。之。月正元日而後。命禹。猶。稱。舜。曰。見堯。在。時。舜未。嘗。稱。帝。臨文。時。恐。其。或。混。于。堯。也。下數節皆稱帝曰。至篇末又特書曰。舜生。三。十。徵。庸。以典。爲。堯。典。終。徵。庸。之。局。自。不。得。不。變。文。而。稱。舜。也。若欽哉以下。試舜未訖。即冒插曰若稽古帝舜。古史應不自相背謬若此。○曰若稽古帝舜二十八字。前人辨之綦審。但舜典之名。未究其詳。故論者終疑出于孔壁。孔安國所得眞古文。于堯典之外。又別有舜典。愚謂二字之譌。應始于劉歆。按史漢成帝朝。王莽薦劉歆爲侍中。貴幸。更名秀。上復令典領五經。卒父前業。秀于是總羣書而奏其七畧。欲人修六藝之術。觀九家之言。哀帝朝。歆欲立古文尚書。請置博士。廷議不可。大臣龔勝以去就爭。師丹劾歆改亂舊章。新莽地皇二年。南郡秦豐兵起。故左將軍公孫祿。劾國師劉秀顚倒五經。毁師法。令學士疑惑。觀歆移書太常博士。書十六篇。雖未知所顚倒者何在。

但漢紹堯祚莽認舜裔莽作金縢作大誥無一不仿乎書則欲私立舜典以爲媚莽篡漢地也夫復何疑議者徒歸咎于姚方興劉炫冉乃治脅從而不殲厥渠魁乎 ○陳氏謂宅南郊下當有曰明都三字蔡氏列諸傳內丹陽姜氏遂刻入正文愚謂陳氏之說非必有書可據不過因下文幽都二字對照云然竊按朔方曰幽都記其幽獨早異于他方若朱夏日麗中天無不明之區何緣獨曰明都且參之史記五帝本紀云黃帝之地北至于幽陵南至于交阯想交阯之對幽都其來已久又按漢初置交阯郡後置交州杜佑通典曰復禹舊號初未聞因明都二字有所謂明州者書不過于南字下省郤方曰字以從簡易古史之體豈必枝枝相對葉葉相當聖經圖未可妄添也 ○古聖之事郎奇不過有始有繼有終古史之文郎奇不過有頭有腹有尾謹按開手提出放勳至於變時雍渾敘爲一段乃命六節詳放勳之在于欽天疇咨三節詳放勳之急于求人爲得舜張本巽位至弗嗣詳放勳之在于試舜而讓舜正月上日至

遏密八音。敍舜攝位行政。詳放勳相舜之實。月正元日以下。敍舜即位。以終放勳禪位之局。共六段。要而言之。未得舜以前爲一。頭。得舜以後。試舜攝位爲一。腹。格于文祖以下爲一。尾。前後記言。中間敍事。章法天成。亦帝典體裁。合應如是。至每段中各有小段。則大隊藏小隊。大營藏小營法也。○通篇有渾冒。有分貼。有探源。有結穴。每段有提掇。有過峽。有整齊。有錯綜。若綱在綱。有條不紊。而卒。歸于渾浩無迹。此開天闢地之文。亦天造地設之文。三代而下。全領其益者惟有昌黎韓子。觀平淮西碑可見。揚子雲以爲渾渾。尚屬皮相。餘信任割裂者無論矣。○通篇欽字。是骨。績字。是脉絡。庶績咸熙。績用弗成。乃言底可績。章末庶績咸熙。皆前後緊相呼吸處。至天民。二字。是一篇大眼。目亦全部。尚書大眼。目。○文無論古今。氣脉章法。皆有一定。而不可易。如禹之治水。舜之禪禹。豈非大事。命禹時止該以汝平水土。惟時懋哉。餘俟禹貢補出。以此處固爲氣所不受也。章末敍舜事。渾該以五十載陟方乃死。讓禹事絕不之及。待禹謨中補出。

以終堯與位之局。至舜命官已訖。餘園。爲章。之所。不。容。也。謂古人法疎者。再從此細參。



先記功後記言謨體中變文特例君臣同德一堂言治敘次處即以賓主之法行之此謨中正體賓位高則主位益襯得起

九字中天人感應無所不該

一綱八目小段中自成章法

大禹謨

曰若稽古大禹曰文命敷于四海祗承于帝曰后 提綱

祗承處即文命敷于四海之本 舜然

克艱厥后臣克艱厥臣政乃乂黎民敏德帝曰俞

禹言而歸美于堯是賓位中縱法

允若茲嘉言罔攸伏野無遺賢萬邦咸寧稽于衆舍己從人不虐無告不廢困窮惟帝時克益曰都

益因

舜之將堯而推本堯德賓位中縱再加縱

帝德廣運乃聖乃神乃武乃文皇天眷命奄有四海為天下君

擒入主位用眷命語警意鍊 再

禹曰惠迪吉從逆凶惟影響益曰吁

以益陪推廣惠迪之義縱橫排奡

戒哉儆戒無虞罔失法度罔遊于逸罔淫于樂任賢勿貳去邪勿疑疑謀勿成百志惟熙罔違道以干百姓之譽罔咈百姓以從己之欲無怠無荒四

夷來王禹曰於帝念哉德惟善政政在養民水火（攙入主位襯益言更覺簡鍊精深）
金木土穀惟修正德利用厚生惟和九功惟敘九
敘惟歌戒之用休董之用威勸之以九歌俾勿壞（歌定）
（以帝贊禹功作一收）
帝曰俞地平天成六府三事允治萬世永賴時乃
功帝曰格汝禹朕宅帝位三十有三載耄期倦于（帝之讓禹因其功故禹）
勤汝惟不怠總朕師禹曰朕德罔克民不依皐陶
（之讓皐亦以功言）
邁種德德乃降黎民懷之帝念哉念茲在茲釋茲（帝）
在茲名言茲在茲允出茲在茲惟帝念功帝曰皐
（之美皐亦以功言）
陶惟茲臣庶罔或干予正汝作士明于五刑以弼
五教期于予治刑期于無刑民協于中時乃功懋

禹貢洪範悉括其中

時乃功下陡接與位嶺斷雲連

以讓皐爲曲折又從此蹴起大波

帝美皐皐美帝絕不及禹一字斷法之妙令人無從

提撥

陡然續合讓禹神龍出沒天矯不測贊禹功而推本于心故下中戒勉先聳接心說

哉皋陶曰帝德罔愆臨下以簡御衆以寬罰弗及嗣賞延于世宥過無大刑故無小罪疑惟輕功疑惟重與其殺不辜寧失不經好生之德洽于民心茲用不犯于有司帝曰俾予從欲以治四方風動惟乃之休帝曰來禹降水儆予成允成功惟汝賢克勤于邦克儉于家不自滿假惟汝賢汝惟不矜天下莫與汝爭能汝惟不伐天下莫與汝爭功予懋乃德嘉乃丕績天之曆數在汝躬汝終陟元后人心惟危道心惟微惟精惟一允執厥中無稽之言無聽弗詢之謀無庸可愛非君可畏非民衆非

皋之美帝所以功言

帝之美皋仍以功言

然得定 讓禹仍在功上說

聳言

存心

處事 句法 君民相須

禹再讓仍就功說

以征苗作後勁武功仍歸文德文情文瀾奇與不測

元后何戴后非衆罔與守邦欽哉愼乃有位敬修其可願四海困窮天祿永終惟口出好興戎朕言不再禹曰枚卜功臣惟吉之從帝曰禹官占惟先蔽志昆命于元龜朕志先定詢謀僉同鬼神其依龜筮協從卜不習吉禹拜稽首固辭帝曰毋惟汝諧正月朔旦受命于神宗率百官若帝之初帝曰咨禹惟時有苗弗率汝徂征禹乃會羣后誓于師曰濟濟有衆咸聽朕命蠢茲有苗昏迷不恭侮慢自賢反道敗德君子在野小人在位民棄不保天降之咎肆予以爾衆士奉辭伐罪爾尚一乃心力

頓挫　先泛說次着事一意作兩層左氏每祖此法　字法　頓挫　清耀伍　簡法　謨中藏　誓　誓中凡四層

倒翻文命如水將入海忽逆而上令人驚駭

文命文德天然章法

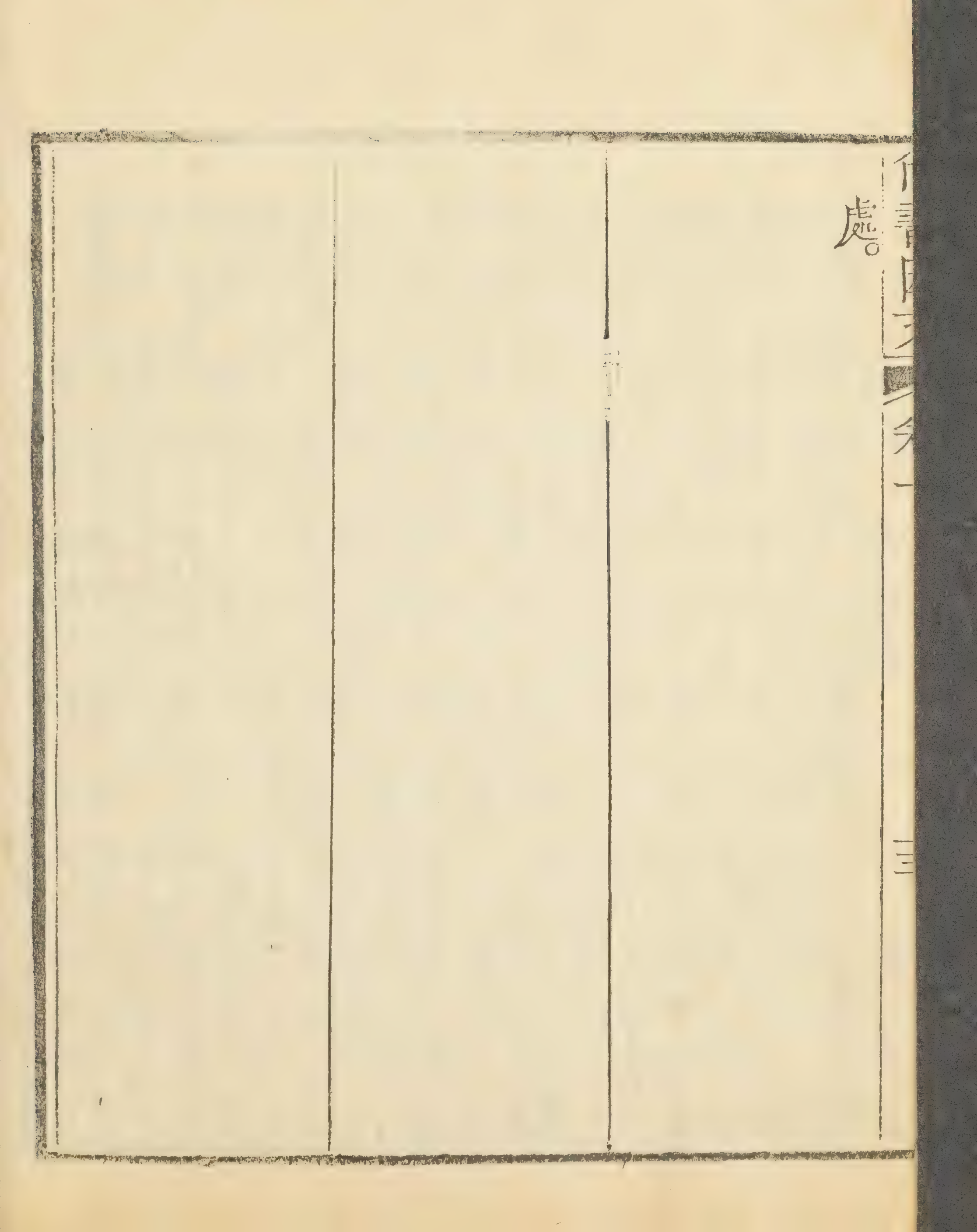
其克有勳三句（健力二頓）苗民逆命益贊于禹曰（仍以益陪賓虞亦有章）惟德動天（法）無遠弗屆滿招損謙受益時乃天道（即以帝爲）帝初于歷山（波瀾）往于田日號泣于旻天于父母負罪引慝祗載見瞽瞍夔夔齊慄瞽亦允若至誠感神矧茲有苗（主位反客簡錯練有法）禹拜昌言曰俞班師振旅帝乃誕敷文德舞干羽于兩階七旬有苗格

王方麓曰禹謨一篇義理宏大傳心之要在焉孟子曰若禹皋陶則見而知之所見而知者此也六府三事洪範之原也禹發自得之學以陳于帝後敘爲疇箕子傳之以授武王至矣哉有典必更須有謨此本紀與世家所自昉也典之言帝爲主乾道也乾故簡簡尊嚴重在用人命官雖有良臣之言而僅誌其畧謨之言臣爲主坤道也坤故層層細實重在責難陳善雖有

聖帝在上而不禁其詳故典與謨分讀則各為一篇合讀則共成一篇要而言之典為正文謨于正文所不能盡者後又用抽敘補敘也○地道無成禹謨中獨特誌其功以禹受舜禪君天下者必功在斯民乃克享天心也故其體雖純乎謨而義則實祭乎典○文命提頭文德結尾中間萬世永賴時乃功汝惟不伐天下莫與汝爭功枚卜功臣以及惟帝念功時乃功懋哉等句皆關鍵脉絡一氣貫輸相承不亂處○禹謨一篇分上下兩截自開手至萬世永賴時乃功是誌其功自格汝禹至末是讓以位乃文命敷于四海即禪位之本兩截中實旋相為賓○文有賓主之分天定地設不能相廢此篇禹是主益與皐陶是賓即舜亦主中之賓也乃雜然並敘若無統紀及細讀去但覺禹是主人秩然而不可亂其要只是並敘以為奇單抽以為正○自禹謨出于古文京山郝氏并人心惟危十六字而亦駁之其言曰古史簡要故有堯典不復作舜典有禹貢不復作禹謨今孔傳別為禹謨人心惟危十六字先儒謂為心學之要然自是

三代以後語。在漢儒記錄中庸。及南宋理學諸書。則爲名言。若神聖面授。何庸此贅言也。古人即事是道。無道可傳。堯命舜允執厥中。盡矣。中本無象。一加分疏。便成枝指。乃爲惟危惟微。惟精惟一等語。孔子語曾。唯曰一以貫之。舜禹覿面授受。有是吸吸者歟。愚竊以爲郝氏之說妄也。禹貢一書。尊紀禹之治水。若無禹謨。舜之讓禹。將于。何著。子之語參。固曰一以貫之。顏淵問仁。子則告以克已復禮五句。請問其目。又告以非禮勿視四句。豈顏之造詣。反下于曾且皋陶謨固今文也。禹之語舜。嘗曰帝不時。敷同日奏罔功。無若丹朱傲云云矣。豈天下相授。舜命禹以人心惟危十六字。而反爲吸吸。言非一端義各有當。郝氏之說。亦論古而不求其通也。○古文出于後代。其分離乖隔處。余平日亦不敢盡以爲眞。至禹謨則絕不敢以爲僞。以義理精深文筆高古。無人可以擬得也。試觀三代下左氏而外。首推司馬子長。乃夏禹本紀較之禹謨。便覺平近。外此而謂尚有人能擬得者。吾未之信

○德爲功之本。即文命。天與民乃其所敷考驗


處。

開手記言創格創調

昌言字從賓位中醒出以賓主問答爲節奏愈推愈細由允迪而知人安民因歸本于天是昌言究竟與堯典因欽天而命官亮工同一根源但彼爲敘事此則言理是謨與典不同

皐陶謨

曰若稽古皐陶曰允迪厥德謨明弼諧（迪德提頭）禹曰俞如何皐陶曰都愼厥身修思永惇敘九族庶明勵翼（推廣允迪謨明之義大學修齊治平中庸三達德五達道九經原本于此）邇可遠在兹禹拜昌言曰俞皐陶曰都在知人在安民（又推廣未盡之旨標出知人安民兩目）禹曰吁咸若時惟帝其難之知人則哲能官人安民則惠黎民懷之能哲而惠何憂乎驩兜何遷乎有苗何畏乎巧言令色孔壬（長句疊句法之疊）皐陶曰都亦行有九德亦言其人有德乃言曰載采采（此下言知人之事）禹曰何皐陶曰寬而栗柔而立愿而恭亂而敬擾而毅直而溫簡而廉剛而塞彊而義彰厥有常吉哉日宣三（皐陶立名九德洪範說三德周公說夏臣迪知忱恂亦云九德之行蓋聖賢遞傳述之）（九德）

此段調法鏗鏘鼓舞

以天人一理推民之不可不安而終之以敬自與知人意神迴氣合

就言字作收束文勢一歇

辨之甚詳而用人則不求備非不欲得全德之

德夙夜浚明有家日嚴祗敬六德亮采有邦翕受

人而用之以爲求人太全則天下無全材不若

敷施九德咸事俊乂在官百僚師師百工惟時撫

因德命官之爲無失也

于五辰庶績其凝無教逸欲有邦兢兢業業一日

知人安民過峽處此下言

二日萬幾無曠庶官天工人其代之天敘有典勅

安民之事 典禮自天子出故言勅我自我若

我五典五惇哉天秩有禮自我五禮有庸哉同寅

天爵人于朝與衆共之刑人于市與衆棄之天

協恭和衷哉天命有德五服五章哉天討有罪五

子不得而私焉此其立言之體也

刑五用哉政事懋哉懋哉天聰明自我民聽明天

明畏自我民明威達于上下敬哉有土皋陶曰朕

言惠可底行禹曰俞乃言底可績皋陶曰予未有

知思曰贊贊襄哉 蔡氏云曰當作日

陡接昌言轉開文瀾不測

用臯贊昌言陪說翻主作賓

此下竟與臯陶一字不涉縱到極處擒處越見入妙

益稷 按帝曰來禹汝亦昌言。正與贊贊襄哉何。文勢接續。從今文合讀爲長。

帝曰來禹汝亦昌言禹拜曰都帝。予何言予思日（頓挫）孜孜臯陶曰吁如何禹曰洪水滔天浩浩懷山襄陵下民昏墊予乘四載隨山刊木暨益奏庶鮮食（暨益暨稷兩段意對而語不對錯落有態）予決九川距四海濬畎澮距川暨稷播奏庶艱食鮮食懋遷有無化居烝民乃粒萬邦作乂臯陶曰俞師汝昌言禹曰都帝愼乃在位帝曰俞禹曰安（禹既述致治之難因陳保治之道）汝止惟幾惟康。其弼直惟動丕應徯志以昭受上帝天其申命用休帝曰吁臣哉鄰哉鄰哉臣哉禹（跟弼直）曰俞帝曰臣作朕股肱耳目。予欲左右有民汝翼（詳臣所以爲鄰之義四鄰各有職而）

孫月峯云排段極鎔裁之妙然亦只是嚴密無剩詞此下卻接以散文殊覺有態大抵一方必一員寧可全員不可全方

舜以大聖之資而益以怠

○悉○以責禹者○禹○百○揆○無○所不統也○

予欲宣力四方。汝爲。予欲觀古人之象日。月。星。辰。

山。龍。華蟲作會宗彝。藻。火。粉米。黼黻絺繡以五采

彰施于五色作服。汝明。予欲聞六律五聲八音在

○至○此○舜○連○二○身○是○非○之○責○

治忽以出納五言。汝聽。予違汝弼。汝無面從。退有

○盡○付○之○禹○檢點并○欲其教忠○直于人臣○鄰意

後言。欽四鄰庶頑讒說若不在時侯以明之撻以

酣○暢到極處○

記之書用識哉欲並生哉工以納言時而颺之格

、承上○言○頑○讒○者○加○之○

則承之庸之否則威之禹曰俞哉帝光天之下至

○以○威○不○若○明○之○以○德○

于海隅蒼生萬邦黎獻。共惟帝臣。惟帝時舉敷納

以言明庶以功車服以庸誰敢不讓敢不敬應。帝

、更、戒○以○丹○朱○之○傲○毫○無○忌○

不時。敷同日奏罔功無若丹朱傲。惟慢遊是好。傲

荒戒臯陶以逸欲戒禹又有傲虐戒人心惟危自昔所畏雖聖主不敢忘操存之功

陡然續合臯陶神龍變化出沒不測不卽說臯陶又用夔曰一段間之恰好引起賡歌如雲霞托日帝是賓是主臯陶是主是賓八面玲瓏有神無迹化

謂聖世之臣鄭如是

虐是作罔晝夜頟頟罔水行舟朋淫于家用殄厥世予創若時娶于塗山辛壬癸甲啓呱呱而泣予弗子惟荒度土功弼成五服至于五千州十有二師外薄四海咸建五長各迪有功苗頑弗即工帝其念哉帝曰迪朕德時乃功惟敘臯陶方祗厥敘方施象刑惟明夔曰戞擊鳴球搏拊琴瑟以詠祖考來格虞賓在位羣后德讓下管鼗鼓合止柷敔笙鏞以閒鳥獸蹌蹌簫韶九成鳳凰來儀夔曰於予擊石拊石百獸率舞庶尹允諧帝庸作歌曰勑天之命惟時惟幾乃歌曰股肱喜哉元首起哉百

說禹部已入臯明修晴波

功成樂作不接之接

全部

天字結穴

工之文人力不與昌言賡歌意法在有意無意間

工熙哉（拍入皐陶不粘不脫）皐陶拜手稽首颺言曰念哉率作興事慎乃憲欽哉屢省乃成欽哉乃賡載歌曰元首明哉股肱良哉庶事康哉又歌曰元首叢脞哉股肱惰哉萬事墮哉帝拜曰俞往欽哉（全部欽字結穴）

蔡氏曰典謨皆稱稽古而所稽以記者則異典主記事故堯舜皆載其事謨主記言故禹皐陶則載其謨后克艱厥后臣克艱厥臣禹之謨也允迪厥德謨明弼諧皐陶之謨也然禹謨之上增文命敷于四海祗承于帝者禹受舜天下非皐陶比此立言輕重之體也

王方麓曰禹謨中有益而篇名大禹謨以禹為主也皐陶謨中有禹而篇名皐陶謨以皐陶為主也

郝楚望曰若稽古稱堯舜禹三聖而皐陶亦與焉舜禪禹禹獨推皐陶孟子論見知亦曰皐陶又曰舜以不得禹皐陶為已憂子夏亦曰舉皐

陶觀于謨而知皐陶之學之粹也皐陶謨純是記言以昌言二字爲通篇之樞其法亦以賓主開合勝而章法益大按縱益奇如開手數節皐與禹言何是借賓形主至來禹汝亦昌言後滔滔數百言全是帝與禹答述直令觀者忘卻主人何在矣到皐陶方祗厥敘忽然一筆醒出襯以夔曰收以賡歌賓主仍自歷歷且意脈神理收本篇并收虞書全部蓋收本篇以皐爲主收全部以帝爲主也。孟子曰若禹皐陶則見而知之絕不及於益稷知書止二謨初無益稷之說也且謨以記言史必有體篇中既無益稷之言無端以帝曰汝亦昌言作起接之禹皐二謨體例亦初不合向歆父子名爲校書其所校者何在余謂此卽劉歆之詭彼既謂有舜典以媚莽而又恐人之抵其隙也于是并皐陶謨而裂之夾以益稷以爲出于孔壁文多散亂有其篇名者非後人所可去亦不可以尋常體例求姑使觀者意迷耳

尚書因文卷一終

